

Artefloral[®]

Verano 2019



Pasteles con Flores • Espuma Floral Black • Mesa de Postres • FYJA

Número

68

Nuevos mecánicos con Espuma Floral OASIS® Black



Centros de mesa

Chico 7.4 cm (3")
Grande 11.5 cm (4.5")

Discos

Chico 14 cm (5.5")
Mediano 19.3 cm (7.6")
Grande 25 cm (9.84")

Cruces

Chica 31.5 cm (12")
Grande 76.2 cm (30")

*Ahorra hasta el 25% en tiempo
y materiales usando los
nuevos mecánicos con
Espuma Floral OASIS® Black

oasis®
PRODUCTOS FLORALES

Smithers Oasis de México S.A. de C.V.
Av. Movimiento Obrero 227,
Col. La Fama, Santa Catarina, N.L.
México C.P. 66100
(81) 8336 1245
info@oasisfloral.mx



www.oasisfloral.mx

OASIS Floral México





REVISTA

Artefloral[®]

Temas de interés
Novedades
Paso a paso
Eventos y mucho más...

Descárgala **GRATIS** en
www.artefloral.com.mx



Ahora
digital

IN

Índice

BUZÓN FLORAL

- 6. Gran Tesoro / Luminancia
Destellos Fugaces

- 8. Consejos de los Expertos

ENCICLOPEDIA FLORAL

- 9. Directorio de Plantas y Follajes

PASO A PASO

- 12. Pastel OASIS®

BREVES

- 14. Pasteles con Flores
- 18. ¿Aceptas el Reto?
- 20. Productos Preservados
- 22. Haz la Diferencia

INDUSTRIA FLORAL

- 24. Nuevos Lanzamientos

GALERÍA

- 26. Una Rebanada de Flores

DECORANDO

- 30. Perfecto Complemento

INTERNACIONAL

- 34. AIFD Sympisium Las Vegas 2019

NACIONAL

- 38. Festival Flores y Jardines
- 42. Somos Floristas Unidos

TENDENCIAS

- 44. Globos y Flores
- 46. Montajes en exterior

PERSONALIDADES

- 50. Francisco Salinas

IDEAS DEL DISEÑADOR

- 52. Suculentas

¿CÓMO SE USA?

- 56. Ventosa OASIS®

DIRECTORIO

- 58. Directorio de distribuidores

©Derechos Reservados. SMITHERS OASIS DE MÉXICO, S.A. DE C.V. Este ejemplar es de distribución gratuita.

Ave. Movimiento Obrero 227 Col. La Fama
Santa Catarina, N.L., México C.P. 66100

Teléfono: + 52 (81) 8336 1245

Lada sin costo: 01 800 839 9500 (sólo México)

editorial@artefloral.com.mx

www.artefloral.com.mx

Impreso por Artegraf S.A. de C.V.

CARTA EDITORIAL



Durante mucho tiempo Arte Floral® fue una revista impresa, nuestra transformación como publicación digital nos permitió llegar a miles de personas de habla hispana alrededor del mundo, y para esta edición decidimos volverla a imprimir sólo por esta ocasión ¿El motivo? Para celebrar 17 años desde nuestro primer número. Fue en abril de 2002 cuando nace Arte Floral®, y hoy nuestra edición 68 nos ubica como la publicación líder en América Latina gracias a nuestros lectores que nos dejan brindarles información de interés común y novedades.

Es un gusto formar parte de este proyecto, en el que han participado incontables colaboradores, que nos han dado un poco de sus conocimientos, pues creo que el éxito de nuestro trabajo está en compartir... Nuestra herencia al mundo es invaluable cuando se trata de esto, y no hay nada que no pueda servirle a alguien cuando de aprender se trata. Al conocer de manera superficial el mundo del diseño floral, nunca imaginé que existieran personas que amaran hablar de lo que saben para que otros hagan lo mismo, esta filosofía la encontré en eventos como Somos Floristas Unidos y el congreso AIFD, de los que hablamos más adelante.

En este número vamos a encontrar cosas sumamente interesantes, como el uso de la Ventosa OASIS®, una

reseña sobre los nuevos productos elaborados con espuma floral OASIS® Black y aprenderemos a usar el nuevo pastel, también de la marca OASIS®. Conoceremos recomendaciones para usar suculentas en nuestros diseños y la increíble combinación entre globos y flores, además de consejos útiles para decorar pasteles usando flores naturales o preservadas, nuestra galería igualmente trata sobre pasteles y francamente moría de antojo al ver tremenda combinación.

Por último, quiero agradecer a todos nuestros colaboradores que siempre están dispuestos a escribir para nosotros, en especial agradezco el apoyo de Enrique Richaud, quien en todo momento estuvo detrás de esta publicación, mil gracias.

Jaime Hernández Quiroz
Editor

Colaboradores: Marcela Lopez-Vallejo, Mauricio Castañeda, Alejandro Parga, Enrique Richaud, Daniel Pérez, Jesús Avila, Wendy Castillo, Mónica García, Karen González, Julia Franco, Ruth Ortiz, César Valdez, Mónica Duch, Agustina Teresita Cortés, Adélia de Brito, Rocío Vidaña, Tania Hernández, Arturo Gámez, Laura Hernández, Karla Gómez, Montserrat Zubieta, Alexander Rodríguez, Rocío Silva, Jesús Morelos y Arantza Sánchez (Diseño).

BANCO DE IMÁGENES: Shutterstock y Pixabay.



GRAN TESORO

Agustina Teresita nos comparte un diseño muy exquisito, se trata de un arreglo en el que utilizó 5 rosas pintadas para dar un contraste con el verde pálido del follaje, un tono que se complementa de una manera elegante con el acento en rojo de la crocosmia. Teresita nos cuenta que recién terminó su educación en el IMTF y se siente motivada por todo lo que ha logrado.

El diseño floral es sólo un reflejo de nuestro talento, es importante cultivarlo todos los días y ella nos muestra la importancia que le da a este arte.

Agustina Teresita Cortés
Ciudad de México, México.
ateresitacs@gmail.com



LUMINANCIA

Este diseño posee fuerza y espíritu, sin duda dos cualidades que tiene Montserrat Zubieta, quien nos hace llegar la foto de su diseño y nos explica que cada vez que alguien le hace un pedido de flores para un festejo, ella procura poner todo su empeño y creatividad, se vale de su habilidad para recordar todos los nombres de flores y follajes que conoce y le encanta decorar con diseños todos los espacios de su casa, ella es una gran amante de las flores y su belleza.

Montserrat Zubieta
36mzubieta@gmail.com



DESTELLOS FUGACES

Adélia de Brito es una feliz colaboradora de la revista. Desde el bello Lisboa en Portugal nos envía este lindo y delicado diseño de ramo con toques elegantes de color que crean una interesante armonía envuelta en texturas suaves y pardas, una caída delicada y lluviosa que inigualablemente captará la atención de muchos a su paso hacia el altar.

Adélia de Brito

Lisboa, Portugal

www.alegreflorista.pt

alegreflorista@hotmail.com

EL ROMANCE DE *Dorado Rosa*

COLOR METÁLICO DE MODA

SECADO RÁPIDO APARIENCIA DE ENCHAPADO

DESIGN MASTER EL COLOR LA FUENTE DEL DISEÑO

Premium Metals
Rose Gold
Metallic Finish
PRIMERA CALIDAD
Dorado Rosa

Distribuido por:
Smithers Oasis de México S.A. de C.V.
Tel. (81) 83361245
Lada sin costo: 01 800 839 9500
latinamericainfo@oasisfloral.mx
dmcolor.com

Por: Mauricio Castañeda AIFD, CFD.

América Bravo

La Paz, Baja California, México.



Siempre que uso el Adhesivo Plus para portarramos FloraLock® y lo dejo de usar por un tiempo, el popote (pajilla o bombilla) se bloquea ¿Hay alguna manera en que pueda cambiarlo o volverlo a usar?

R: La pajilla o popote, es un aditamento que puede des-taparse fácilmente. Sólo sumérgelo en agua caliente y destapa con un alambre para gerberas, ese alambre verde que todos usamos en diseño floral. Cada vez que utilices el pegamento procura sacudirlo para eliminar el exceso y evitar que esto suceda.

Miguel Ángel Hernández

Santiago, Chile.

Me gustaría poder usar la nueva espuma Black de OASIS®, ¿Cómo puedo obtenerla?

R: Lo ideal es que acudas con tu distribuidor OASIS®, pregúntale si tiene fecha de llegada de este producto y en caso de no tenerlo solicítalo con él, te resultará más barato que pagar por un servicio de paquetería y de esta manera garantizas que será un artículo que se integre al consumo de tu mercado local.



¿CÓMO COMPRAR EN LÍNEA? EL PASO A PASO

Ingresa a www.oasisfloral.mx



Dale clic a Soporte y ponle play al video

¿Cómo comprar en línea?



o, utiliza el QR con tu celular para enlazarte con el video.



MUSCARI

Nombre botánico: *Muscari racemosum*

Nombre común: Muscari

Altura: 15 a 30 cm

Características:

Planta perenne bulbosa perteneciente a la familia de las escilóideas, es nativa de Eurasia y se caracteriza por sus floraciones en racimo de colores brillantes que van desde el rosado y amarillo hasta el púrpura.

Muscari racemosum es una planta pequeña que suele medir entre 15 a 30 cm de altura, su uso es casi ornamental, encontrándose de manera silvestre en países como Grecia, Croacia, Turquía y algunos otros países del sur de Europa y Asia occidental. Sus hojas de color verde oscuro son similares a las del tulipán, haciendo las flores muy llamativas, todas están dispuestas en racimos simples y poseen formas pedunculadas ubicadas al final de un largo tallo limpio y resistente.

Sus flores suelen ser hermafroditas compuestas de 6 tépalos unidos a lo largo del racimo, las flores superiores frecuentemente son estériles. Su aroma es usado en perfumería y en otras

aplicaciones cosméticas, aunque existen variedades inodoras. Esta variedad nace de forma abundante a través de un bulbo, este debe ser plantado 4 meses antes de la primavera a una profundidad adecuada y con distancia entre ellos de aproximadamente 15 cm. Actualmente esta planta es cultivada en muchos países y se exporta a prácticamente todo el mundo, su cultivo ornamental también abarca la decoración de jardines.

Cuidados:

La planta no es muy exigente en cuidados, sólo requiere un suelo bien drenado que permita su crecimiento. La exposición a media sombra es funcional para sus flores y hojas. El riego debe ser un poco más frecuente en épocas de calor y menos frecuente en invierno. Soporta temperaturas bajas de hasta 4 °C.

CRASPEDIA

Nombre botánico: *Pycnosorus globosus*

Nombre común: Craspedia, globosa

Altura: 40 a 90 cm

Características:

La Craspedia o globosa, es una planta que genera flores en forma de esfera, estas se sitúan en la parte alta del tallo, con alturas de hasta 90 centímetros. Su floración crece al final de tallos largos y rectos de gran fuerza. La parte esférica esta formada por grupos de flores de color amarillo.

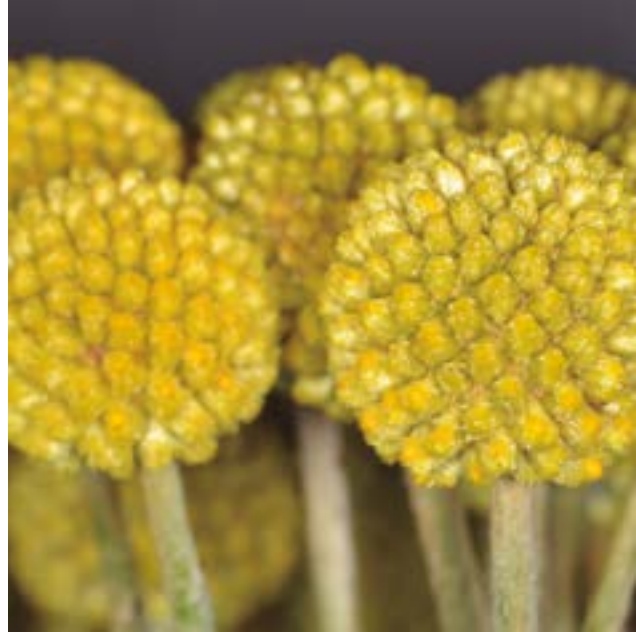
Su uso es comúnmente de ornato, siendo perfecta para crear composiciones en diseños que requieren fugas o espacios vacíos.

Su origen se encuentra en Tasmania, Australia y Nueva Zelanda, pertenece a la familia de las Asteráceas y su floración es anual. La reproducción de esta planta se lleva a cabo por medio de semillas, la cosecha de las flores normalmente se realiza entre los meses de mayo a septiembre, sin embargo, actualmente están disponi-

bles durante mas tiempo gracias a los cultivos ornamentales controlados en invernadero. Su crecimiento se da por medio de arbustos, estos crecen de manera esporádica en campos abiertos donde el viento suele ser fuerte. Sus hojas son largas de color verde pardo y la esfera superior suele no exceder los 3 cm de diámetro. En algunos países es utilizada seca como elemento decorativo.

Cuidados:

Es una planta que requiere estar a pleno sol, la temperatura máxima es de 38 °C y la mínima es de 3 °C. Requiere suelo bien drenado y de consistencia arenosa. Germina de 18 a 20 °C. No se debe regar en exceso, únicamente con el agua necesaria, es una flor que prefiere una buena oxigenación en las raíces. Su crecimiento es rápido y prefiere climas templados.



oasis
PRODUCTOS FLORALES



Bio-Deluxe®
¡La espuma floral más amigable
con el medio ambiente!

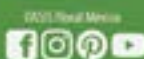
*Posee una composición que favorece su desintegración siendo
nuestra espuma floral más ecológica.*

La opción ideal para cuidar el medio ambiente ya que se degrada al 100%
en materia orgánica en un plazo de 567 días después de su hidratación en
condiciones biológicamente activas.

Dimensiones:
9" (22.9 cm) largo x 4" (10.2 cm) ancho x 3" (7.6 cm) alto.
*Caja con 48 piezas.



Smithers Oasis de México S.A. de C.V.
Av. Movimiento Obrero 227,
Col. La Fama, Santa Catarina, N.L.,
México C.P. 66100
(81) 8336 1245
info@oasisfloral.mx



www.oasisfloral.mx



||||| **PROFLOR del NORTE** |||||
PRODUCTOS FLORALES DEL NORTE
ACCESORIOS PARA FLORERIAS



Encuentra productos generales para tu florería

TEL. 83400048

facturasproflor@hotmail.com

oasis
PRODUCTOS FLORALES



Proflor del Norte

MARTIN DE ZAVALA 236 SUR CENTRO MONTERREY, NL, MEX. CP 64000

PASTEL DE FLORES OASIS®

Materiales:

Pastel OASIS®
Tijera Floral sencilla
Portatarjetas corazón de Handy Floral Products®
Alimento floral Universal Express 300 de Floralife®
Velas de cumpleaños

Flores y follajes:

Lisianthus
Suculentas
Clavel blanco
Crisantemo verde (Yoko)
Ornithogalum
Rosas

Paso 1

Como primer paso, ya con nuestro pastel OASIS® completamente hidratado con alimento floral Express Universal 300 de Floralife®, vamos a comenzar a insertar las cabezas de Yoko, puedes elegir el color que tú quieras para hacer más llamativo el pastel, te recomendamos comenzar de abajo hacia arriba para evitar que queden espacios vacíos.



Paso 2

El segundo paso consiste en decorar la corona del pastel, para esto es necesario colocar un punto elevado al centro, en este caso agregamos tres rosas de color claro, también daremos fugas con algunos laterales de ornithogalum y lisianthus.



Paso 3

Una vez que tenemos el pastel casi listo, colocamos un punto focal llamativo, nosotros usamos una suculenta para dar ese toque interesante.



Paso 4

Al final, vamos a darle realismo a este pastel, colocando velitas y algún portatarjetas para que incluya un bello mensaje.





Los pasteles con flores son un elegante detalle del que necesitamos comprender algunas pequeñas cuestiones que harán especial nuestro trabajo.



PASTELES CON FLORES

Una dulce decoración

Por: Mauricio Castañeda AIFD, CFD.

El pastel o tarta, es un ejemplo de las cosas que no pueden faltar en un evento como boda o presentación de XV años, en gran parte del mundo es comúnmente usado en cumpleaños y otras festividades especiales como inauguraciones, aniversarios, e incluso en festividades religiosas.

La evolución de este elemento a lo largo de la historia nos deja francamente asombrados, los historiadores han encontrado registros de preparación de pasteles de hace 7 mil años en el antiguo Egipto y Mesopotamia, estos eran una mezcla de harina, miel y ajonjolí. De ahí su evolución continúa hasta la antigua Grecia, que popularizó el uso de este delicioso postre, más tarde en Roma, se destaca el oficio del "pastillariorum" un profesional que tiene grandes diferencias del

panadero y que continúa creando variantes del pastel. Fue en España donde, con la llegada del cacao traído del nuevo mundo, se adiciona en estas recetas, más tarde, Francia agrega sus sellos distintivos que hasta la fecha han dado la vuelta al mundo en cuestión de repostería.

Como vemos, los pasteles no paran de evolucionar, actualmente se han creado materiales, técnicas, recetas, decoraciones y formas increíbles, cada una con su propio público. Por esta razón, es que nos encontramos en una tendencia que crece cada día, los pasteles con flores. Desde hace algunos años, los reposteros han innovado con materiales y decoraciones, por ejemplo, el fondant que permite crear figuras, o bases especiales que le dan otro aspecto al pastel. Las flores tradicionalmente han sido creadas

con merengue o chantillí, realizadas con una experta mano que plasma detalles en ellas, pero el uso de materiales florales vivos tiene una creciente admiración entre los consumidores y reposteros, aquí es donde el diseño floral se incluye en la pastelería.

Colocar flores sobre un pastel puede parecer fácil, sin embargo, hay serios puntos a tomar en cuenta. Primero que nada, debemos tener siempre en mente que no todas las flores pueden usarse en un postre, ¿Por qué no? Bueno, existen varias razones, la primera, es que muchas de las flores que nosotros usamos contienen elementos que resultan tóxicos para el ser humano, por ejemplo, el alcatraz, que luce hermoso pero su savia puede provocar vómitos, malestar estomacal, mareos y alergias. Este solo es un ejemplo de muchas flores y fo-

llajes que no deberíamos colocar en un alimento. Aún así podemos usarlo en pasteles, ya sea colocándolos en espuma floral o en tubitos con ancla, sólo evita insertarlos directamente dentro del pastel.

Otro ejemplo de lo que debemos evitar colocar en un pastel o algún otro alimento son las flores tratadas con pesticidas. Así es, puede que no lo hayas tomado en cuenta, pero todas las flores que usamos son tratadas con químicos que permiten mantenerlas libres de insectos o enfermedades, ahora imagina que esos químicos lleguen a los alimentos. Posiblemente no sea buena idea, pero esto no es impedimento para usar flores en un pastel, así que tenemos tres opciones: Usa flores de cultivo orgánico. Estas suelen ser más caras por los cuidados que tienen para no usar pesticidas. La segunda opción es realizar un lavado de ellas antes de agregarlas a tu creación, sólo utiliza agua limpia y fría, sumérgelas una media hora y enjuaga, después deja que escurran un poco y úsalas en la decoración, la mayoría de los pesticidas son solubles al agua. No olvides mantenerlas hidratadas. La tercera opción es mantener una distancia o usar cubiertas para que las flores no toquen el pastel. Puedes utilizar mecánicos como el Centro de mesa o el Minideco, ambos productos de la marca OASIS® son perfectos para este propósito. Igualmente puedes trabajar con flores preservadas, pero asegúrate de que hayan sido tratadas con aceites naturales.

Como consejos adicionales, revisa las flores y follajes, cuida que no contengan arañas, polillas o polvo, también, revisa que tu mecánico no escurra agua durante el diseño, puedes montar fuera del pastel y luego colocarlo para agregar detalles finales. Te recomendamos limpiarlos con Leafshine de Floralife®, abrillantador de plantas y follajes, retira el exceso de abrillantador y evita el contacto con las superficies comestibles.

La marca OASIS®, ha creado soluciones que puedes utilizar para decorar pasteles. Uno de ellos es el Minideco, un producto diseñado para ser colocado en distintos puntos del pastel y mantener hidratadas las flores sin necesidad de insertar las flores dentro. También el Centro de Mesa OASIS®, un producto que te ayuda a mantener las flores hidratadas y evita escurrimientos. Otro sensacional producto que seguro ya conoces, son los tubitos de ancla, cada uno de ellos puede proporcionar estabilidad e hidratación a tus diseños en pasteles de manera discreta y segura.



Sigue estas recomendaciones y ofrece trabajos de alta calidad con responsabilidad, confía en los Productos Florales de la marca OASIS® y obtén resultados profesionales.



NUEVO PASTEL OASIS®

Un mecánico creado para celebrar con flores
¡Regala algo original y muy creativo!

Con la calidad de la espuma floral OASIS® Deluxe



Presentaciones:

Disponible
con tu distribuidor



Pastel OASIS®
chico de 3" de alto
x 7" de diámetro



Pastel OASIS®
grande de 4.5" de alto
x 7" de diámetro

- Diámetro de base 11"
- Base de MDF en color blanco

oasis
PRODUCTOS FLORALES

Smithers Oasis de México S.A. de C.V.

Av. Movimiento Obrero 227,
Col. La Fama, Santa Catarina, N.L.
México C.P. 66100

Tel.: +52 (81) 8336 1245 LSC.: 01800 839 9500
info@oasisfloral.mx



www.oasisfloral.mx

OASIS Floral México



¿ACEPTAS EL RETO?

Todo lo que necesitas saber sobre la certificación Internacional CFD (Certified Floral Designer)

Por: Rocío Silva AIFD, CFD, PFCI.



3) Obtener contactos y exposición de tus diseños a nivel mundial.

4) Pertenecer a una Institución Internacional en la que sus miembros comparten tips y técnicas profesionales.

5) Tener acceso directo a información de cursos y talleres alrededor del mundo.

Pero ¿Cuál es la mejor opción para invertir tu dinero y tiempo entre tanta información en donde todos creen tener la mejor opción? Te invito a hacerte estas preguntas antes de decidir.

¿La asociación que me ofrece la certificación tiene un domicilio físico? ¿Es estable? ¿La asociación tiene miembros internacionales? Es decir ¿Es mundialmente reconocida? ¿Desde cuando se estableció esta asociación y cuántos miembros tiene? ¿Son sus miembros líderes en diseño y de opinión en su comunidad? ¿En qué consiste la evaluación que se me hará? ¿Cuál es el método que utiliza esta asociación para certificarme? ¿Los evaluadores son certificados internacionalmente?

Una vez que tengas las respuestas a estas preguntas estarás listo para decidir.

En mi caso encontré al American Institute of Floral Designers (AIFD) Asociación Internacional líder a nivel mundial que respondió todas mis preguntas de manera positiva, desde el primer simposio al que asistí hace ya 15 años supe que esto es lo que podía abrirnos las puertas al diseño internacional a los floristas latinos. Al día de hoy, el trayecto recorrido es mucho, somos cada vez más latinos certificados en

En estos tiempos en donde avalar tu conocimiento a través de un certificado se vuelve cada vez más importante, es necesario saber qué beneficios tendrás al obtener este reconocimiento y sobre todo ¿Cuál es el mejor camino entre tantas opciones? Ya sea que tú talento en el diseño floral sea innato o seas egresado de alguna escuela, tu siguiente paso es certificarte.

De entrada, te puedo decir 5 beneficios que obtendrás con dicho título:

1) Medir tus habilidades florales bajo estándares Internacionales.

2) Avalar tu talento y conocimiento a través de una Institución reconocida de forma internacional.



“Si quieres llegar rápido camina solo, si quieres llegar lejos camina en grupo.”



esta asociación y conformamos un grupo unido que participa activamente en los proyectos internacionales del AIFD.

Creo tanto en este proyecto, que afilié al Instituto Mexicano Técnico Floral (IMTF), como socio educador del AIFD para poder certificar desde su plantel en Monterrey, Nuevo León, México y así acercar esta importante certificación a más latinos.

Si estás listo para este gran paso en tu carrera floral, te enlisto los pasos para hacerlo y obtener tu certificación Internacional por el AIFD a través del IMTF.

1) Examen Filtro: Registrarte para el examen filtro que se lleva a cabo todos los años en los meses de enero o marzo. Solo una fecha, tú eliges la que convenga a tus intereses. Este examen consiste en la realización de 5 diseños que deberás terminar en 5 horas, en donde el material floral y accesorios serán sorpresa. Si tu puntaje en este examen es aprobatorio se te invita al siguiente paso.

2) Módulos de preparación: Consiste en dos módulos de 2 días cada uno. En estos módulos se te dará orientación teórica y práctica acerca de los estándares internacionales del diseño floral, aprenderás técnicas y estilos para elevar tu nivel y obtendrás tips para acortar el tiempo para la realización de tus diseños.

3) Examen práctico de certificación: En este examen

deberás realizar 5 diseños en 4 horas (sí, una hora menos que en el examen filtro) y en donde el material y accesorios serán sorpresa. Este examen será juzgado por 3 evaluadores certificados del AIFD. Si el puntaje obtenido en este examen es aprobatorio enviamos tu nombre al Consejo de membresías del AIFD en Estados Unidos y ellos te mandarán un link para ingresar a presentar el examen teórico que es en línea.

4) Examen teórico en línea: este se presenta en español y la información para estudiar se te proporciona en resumen en los módulos de preparación que para este punto ya tomaste.

5) Una vez aprobado este examen en línea ¡Ya estarás certificado! se te manda un pin de CFD (Diseñador floral certificado) y además, un diploma que te acredita como tal.

¡Y listo! Te daremos la bienvenida a este gran grupo Internacional de diseñadores florales.

Como ves, las cosas que valen la pena implican esfuerzo y disciplina, y ser un diseñador floral certificado es una de ellas.

Espero que esta nota te haya ampliado el panorama sobre un tema tan importante como la certificación internacional y te sirva de guía para invertir tu tiempo y dinero de la mejor manera ¿Aceptas el reto?.

PRODUCTOS PRESERVADOS

NATURALEZA DE LARGA DURACIÓN

Por: Karen González



NICOLY

Las flores vivas nunca tendrán sustitución, pero sin duda, las flores preservadas son un producto que necesitaba llegar al mercado. Se trata de flores naturales que pasan por un proceso de sustitución de fluidos, dejando la estructura celular intacta. Así es como se obtiene una flor de aspecto muy natural con los beneficios de mínimo mantenimiento y larga duración que ofrecen las flores preservadas.

Hay dos cosas importantes que debemos aclarar: las flores preservadas no requieren hidratación, entre



OREJA DE CONEJO

menos humedad mejor. Además, la exposición al sol y otros elementos puede provocar daños en ellas. El trato que se les debe dar es similar al de una flor natural, un manejo delicado y condiciones adecuadas para su conservación.

¿Para qué me sirven?

Las flores preservadas son ideales para combinar con flores naturales o follajes. La utilidad que les puedes dar es infinita, son perfectas para decorar arreglos altos como techos colgantes, candelabros, y muros de flores. La decoración de pasteles también es una buena opción, ya que las flores han pasado por un proceso en donde se eliminan los pesticidas y los aceites naturales con los que son hidratadas no son tóxicos, pero tampoco son comestibles en ningún caso. Si te es difícil usar flores naturales en sitios donde se secan muy rápido también son una excelente opción.

¿Viste alguna vez la rosa de la película "La Bella y la bestia"? Las flores preservadas son usualmente vendidas de esta manera, cubiertas por capelos o en esferas de cristal que resaltan su belleza, pero también puedes vender canastas de flores preservadas, cajas florales e incluso chocolates con flores. Decorar ofi-



HORTENSIA

cinas resulta increíblemente sencillo cuando se usan productos preservados. Sus bajos requerimientos de mantenimiento las hacen imprescindibles para este tipo de uso.

¿Qué otros productos puedo encontrar?

Los productos preservados van más allá de las rosas. OASIS® Productos Florales cuenta con distintos artículos de importación que incluyen hortensias, crisantemos, claveles, gardenias y distintos tamaños de rosa en presentaciones con tallo y sin tallo. Lo más interesante es que también existen follajes que están disponibles con tu distribuidor, entre ellos podemos encontrar tree fern, licopodio, ming fern, cola de zorro y oreja de conejo.

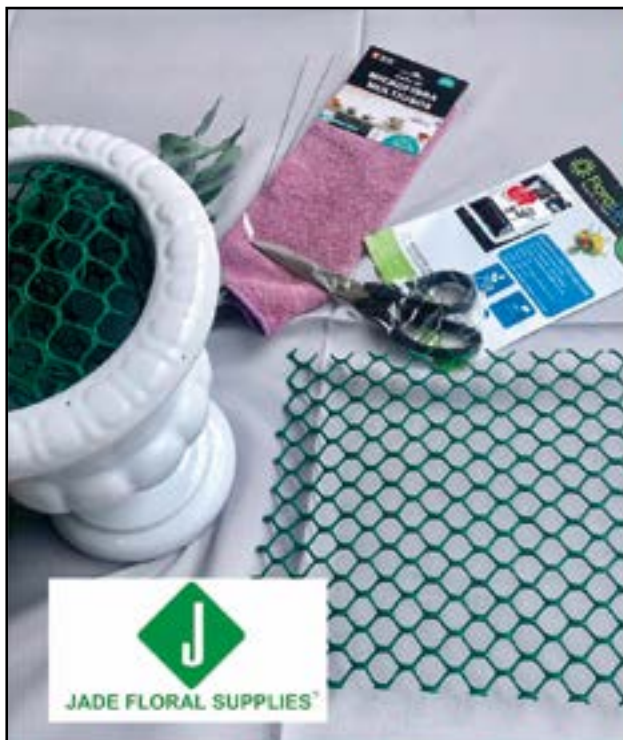
La marca OASIS® recientemente trajo a México los árboles preservados, fascinantes ejemplares naturales que son procesados para ser preservados, y así, decorar oficinas, consultorios, jardines interiores, estancias donde hay poca luz, recibidores, plazas comerciales, locales, recamaras y muchos espacios más donde las condiciones no favorecen el crecimiento de plantas naturales o el mantenimiento representa un problema. Las opciones son ilimitadas, pero los resultados serán sorprendentes. Entre los productos disponibles encontramos *juniperus*, *cocolus salal*, *pitosporum*, *thuja*, *nicoly*, *eucalipto pápalo*, *ginerium*, palmas como la *washingtonia* y la *phoenix*, o

dos tamaños de bonsái *procumbens*.



BONSÁI PROCUMBENS

Conoce más sobre la línea de artículos preservados en www.oasisfloral.mx o consulta con tu distribuidor OASIS®.



Encuentra con nosotros

Bases de cristal
Cajas de madera 100% natural
Listones
Artículos de temporada
Flor Preservada
Productos OASIS®

Diseñamos tus cajas de madera a tu gusto

Distribuidor:

OASIS
PRODUCTOS FLORALES

55 85469459



Plaza Jamaica local 8 y local 10 Guillermo prieto 61 Col. Jamaica.



HAZ LA DIFERENCIA

¿Cómo hacer de tu florería un negocio rentable?

Por: Jesús Morelos

Las flores han sido y seguirán siendo un elemento clave en el día a día, ya que son perfectas para cualquier ocasión, desde un nacimiento hasta para un velorio. Por lo tanto, en la vida de cualquier ser humano hay muchísimos momentos donde regalar flores es la mejor opción.

Actualmente la competencia es mucho más grande, y nos da la posibilidad de innovar para marcar la diferencia, ese diferenciador te hará especial frente a tu competencia, lo que se verá reflejado en tus ventas.

La pregunta más difícil es ¿Cómo marcar ese diferenciador? Te lo explico en 3 pasos.

1.- Es importante definir el nicho de mercado que quieres abarcar, y sobre ese, descubrir las necesidades de tu público. El enfoque es esencial para todo negocio.

2.- Tienes que ser constante en marcar un estilo propio en tus arreglos, algo que no hagan los demás o que rara vez otros puedan hacer. Esto traerá como consecuencia la generación de tu sello personal.

3.- Trata de mantener congruencia entre la imagen que quieres transmitir y tu trabajo. Deja que estas dos cosas hablen por sí mismas.



Con estos tres pasos es más que suficiente para que localices aquello que te hará diferente entre otros floristas y saber que no necesitamos más que flores y nuestra creatividad para convertirlas en dinero. También puedes usar herramientas tecnológicas para tu beneficio.

Herramientas tecnológicas

Las redes sociales son hoy la herramienta más importante para tu negocio, por lo tanto, es elemental que estés al pendiente de ellas. No hay nada mejor que lo hagamos nosotros mismos, ya que nadie más que tú, conoce hacia dónde quieres llegar como florista.

Aprovecha la tecnología para la atención al cliente y trabaja sobre pedido, así minimizas las pérdidas y bien organizado, puede que ni

las tengas. También de esta manera garantizarás frescura en tus arreglos y hay muchas probabilidades de que tu cliente pueda regresar.

Reinvéntate todos los días, encuentra tu aspiración en cosas que te gusten, ofrece cosas novedosas o agrega algún accesorio que te guste, ten por seguro que para muchos no pasará desapercibido. Al seguir estas recomendaciones será mucho más fácil ir creando un estilo propio y único que se verá reflejado en nuestro trabajo, estimulando los sentidos de nuestros clientes y aumentando las ventas. Haz del oficio de ser florista algo especial, un reto para enamorarte de tu trabajo, no repitas diseños para no caer en una monotonía y con eso tendrás para hacer de tu negocio algo que todos quieran tener.



NUEVOS LANZAMIENTOS

*ESPUMA NEGRA APLICADA EN
LOS MECÁNICOS QUE YA
CONOCES*

Por: Mónica Duch CFD.



Centro de mesa
chico y grande
OASIS® Black



Discos de 5.5", 7.6" y 9.8"
OASIS® Black

Cruz OASIS® Black de 30"



Con la llegada de la espuma floral OASIS® Black, era cuestión de tiempo para tener otros productos de este novedoso material, es por esta razón que ya están disponibles en el mercado algunos de los accesorios de espuma que ya conocemos como el caso de las cruces, tanto de 12" como de 30", que tradicionalmente utilizamos para eventos religiosos.

Las tendencias que se aproximan marcan profundamente el diseño orgánico, cosas elementales que forman una conexión con lo natural, algo muy parecido a lo minimalista sin serlo. Precisamente, y obedeciendo a estas tendencias, es que la espuma negra resulta perfecta para lo que viene en el año 2020 y 2021, donde observaremos arreglos con flores llenas de soltura, diseños menos recargados que dejan espacios negativos un poco más evidentes de lo usual y que se conectan con su entorno de una forma dinámica y pasiva al mismo tiempo.



Cruz OASIS® Black de 12"

Los discos chico, mediano y grande elaborados en espuma floral OASIS® Black, son otros de los productos que veremos en el mercado. Su forma es ideal para decorar canastas o bases circulares. Ahora el negro es parte del diseño y será fantástico observar como emergen las flores de una base totalmente oscura.

Cabe mencionar que los colores vivos crean un emocionante contraste con la espuma de color negro, es visiblemente atractiva la forma en que se mezclan los tonos y las sombras para dar como resultado un diseño elegante o sumamente extravagante.

OASIS® Productos Florales, también trajo a nosotros el centro de mesa en sus dos presentaciones, chico y grande, perfectos para bases cilíndricas, o para usarse solo sin base, evita escurrimientos y soporta todo tipo de tallos. El color negro de su espuma hace que este sea más fácil de trabajar, y por lo mismo, más dinámico al crear diseños que dejan expuesto el mecánico ya que su base de plástico también es de color negro.

Es tiempo de decidirte a ahorrar y darte la oportunidad de crear cosas nuevas con estos productos. Acércate con tu distribuidor OASIS® y sigue al pendiente de sus próximos lanzamientos.

Conoce más en www.oasisfloral.mx

15%
OFF

en
accesorios
Black

Discos

Centros
de mesa

Cruces

*Utiliza el código **BLACK15**

en la tienda en línea.

*Únicamente válido en

www.oasisfloral.mx

*No acumulable con otras
promociones.



UNA REBANADA DE FLORES

El arte del diseño floral y la repostería.

Por: Alexander Rodríguez
Wedding planner

Las tendencias en decoración también se reflejan en los alimentos, y en esta ocasión, te presentamos la galería de pasteles con flores. Se trata de una mirada al diseño floral aplicado en otros sectores de consumo.



Los pasteles con flores son un reflejo de la combinación de dos artes distintos, el de la pastelería y el del diseño floral. Ambos convergen en un elemento que está presente en diversidad de eventos y que históricamente posee un arraigo en muchísimas culturas. Cada elemento floral se selecciona minuciosamente para ser parte de una armonía, un conjunto que debe ser tratado con detalle y que será observado en todo momento.





La combinación adecuada de colores, texturas, y aromas, dará como resultado una sensación distinta, en la que podemos transmitir elegancia, antojo, alegría o cualquier otra reacción.

Insumos para florerías

Bases de vidrio
Flores preservadas
Listones decorativos
Herramientas florales



 [NORSA Accesorios Para Florería](#)

(55)5740-0656 // (55)6800-4041
distribuidoranorsa@gmail.com



Distribuidor

oasis[®]
PRODUCTOS FLORALES



Mercado Jamaica, locales 188, 189 y 190, Col. Jamaica.

PERFECTO COMPLEMENTO

Mesas de postres, dulces y quesos

Por: Rocio Vidaña
Directora general de Floral Workshops

Pasan los años y no pasa de moda el tener en un evento una mesa tipo buffet, ya sea de dulces, postres, quesos, etc. Todo dependerá de la celebración y el protocolo del evento, pero lo que sí sucede, es que, van evolucionando tanto en el tema de decoración como en el estilo del montaje, mobiliario, accesorios y los alimentos que se consumen. Hoy en día, los montajes más utilizados en las bodas son las mesas de postres, quesos y carnes frías, o para fiestas infantiles, baby shower y despedidas de soltera, las mesas de dulces son las más populares.

Existen dos tipos de montaje: las que son a granel en donde cada invitado se sirve la porción en alguna bolsita o cajita o las que son personalizadas, donde cada caja o presentación especial tiene su propia porción y están decoradas con el tema del evento, las iniciales de los novios, etc.

Las tendencias hoy en día son las mesas de estilo minimalista, es decir, el uso de cilindros de ma-

dera opaca en algún color, acrílico o estructuras huecas doradas de metal o madera, fungiendo como pedestales en donde se colocarán los alimentos, decoraciones y flores, el costo variará de acuerdo a la personalización, decoración y tipo de alimento.

Para que luzcan correctamente, es importantísimo decorar con un back, algo que funcione como pared, ya sea madera o lona con algún paisaje o con la temática del evento, alguna estructura de flores o follajes e incluso alguna decoración hecha a base de globos, flores o en su defecto algún tipo de pared propia del lugar ya sea lisa o con papel tapiz, este último está teniendo mucha demanda actualmente.

Nosotros como floristas debemos encargarnos de cada detalle, justamente por la necesidad de tener una pared atrás. Podemos montar unas mamparas verdes con distintos tipos de follajes, paredes florales combinadas con hojas que se ven muy lindas, tapiz, ramas o telas con gracioso

caídas, todas son grandes ideas que podemos aplicar. Las estructuras en forma de círculo son muy solicitadas y los montajes de globos con flores son fantásticas.

Si el fondo es de algún otro material o se utiliza la pared del sitio donde será el evento, siempre es de buen gusto decorar con un arreglo floral. Recuerda que debe ser proporcional al tamaño de la pared, al estilo del evento y que haga juego con la mesa. La escala del diseño es sumamente importante, siendo posible colocar un monumental o arreglos pequeños, según lo permita la ambientación.

Si nosotros como floristas no somos los encargados de este servicio hay que tener muy buena comunicación con la persona que organiza el evento para que las flores acompañen a dicha mesa y no se salgan del concepto de la fiesta. Hay que cuidar mucho las texturas y los colores, que vayan de acuerdo a la temática de la celebración.



Procuremos no olvidar el papel tan importante de las bases, si son doradas o plateadas, las texturas y el tamaño deben crear un conjunto armonioso con tus flores y el evento.



En la medida que logremos que nuestras flores sean el complemento ideal, se verán más lindas y cumplirán adecuadamente con su función. No tratemos de sobresalir hacien-

do arreglos llamativos que no tengan unidad con el resto.

Por último, sugiero tratar de utilizar flores naturales, ya que las

artificiales nunca superarán la elegancia y belleza de lo natural.

Nuestro éxito estará en el éxito de la totalidad del evento.



Floral Workshops

ESTUDIA DISEÑO FLORAL PROFESIONAL



www.floralworkshops.mx

Monterrey Tel. 81.2044.4278 Facebook @Floral Workshops Monterrey Instagram @FloralWorkshops
CDMX Tel. 55.3222.3474 Facebook @Floral Workshops Ciudad de México



Distribuidora de Insumos Florales

Gran variedad de accesorios para florerías

- Espumas florales
- Mecánicos de espuma floral
- Conservadores y alimento para flores de corte
- Bases decorativas
- Sprays de color especiales para flor
- Flores preservadas importadas
- Herramientas y alambres florales
- Libros
- Accesorios decorativos
- Adhesivos florales
- Toda la línea de productos OASIS®

Manejamos todos los productos de la marca
oasis®
PRODUCTOS FLORALES



Locales 145, 146 y 147, andén 4 (sección de flores y hortalizas)
Central de abastos, Ciudad de México.
Tels.: 01 (55) 5600 9400
ventasinflo@gmail.com



AIFD SYMPOSIUM 2019

Por: Mónica García



AWAKEN

El evento que congrega a diseñadores florales de todo el mundo se celebró en la ciudad de Las Vegas, en el bello estado de Nevada bajo el título Awaken (despertar) en el que la máxima expresión del diseño floral se hace presente.

Como cada año, el simposio del AIFD presenta una excelsa muestra del talento de un grupo de diseñadores

florales profesionales que se encargan de la decoración del sitio que alberga el evento. Grandes figuras colgantes que dan la bienvenida a la participación y la variedad de tendencias. No es para menos que todo esto sea un verdadero espectáculo visual, la ciudad del entretenimiento trae consigo grandes promesas.



El programa general en si mismo es una verdadera gala, comenzando con la presentación "Battle of the Principles & Elements" Presentado por Kevin Ylvisaker AIFD, CFD, PFCI, CAFA, presentación que fue patrocinada por Smithers Oasis, sin duda una gran muestra de habilidad y manejo de diversos elementos como su título lo dice.

"Winter Fantasia", presentada por Lana Chernyavsky AIFD, CFD, una presentación del AIFD, donde se crea un contraste entre el pasado y el presente del diseño floral, lo rústico y lo elegante combinado con elementos naturales que sirven para transformar cada pieza. Entre otras presentaciones se encuentra la de la diseñadora

Denise Gehrke AIFD, CFD, PFCI, "Forever Remembered" donde el diseño de condolencias es el tema principal. Similar a esta presentación también vimos al diseñador David Powers AIFD, CFD con "A Wake To Remember", una travesía a la trascendencia espiritual y de tributo que hacen de este tipo de diseños algo especial para conmemorar a nuestros seres amados por medio del arte floral.

"WTF! What The Flower!" Presentada por Harijanto Setiawan, es una muestra patrocinada también por Smithers Oasis, donde el estilo característico de Harijanto fue visible, las degradaciones de color y las masificaciones que representan el drama y la vida conjugadas con un estilo arquitectónico que posee una gran perspectiva para las ambientaciones de eventos.

Dentro del ámbito de las bodas y otros eventos, también estuvo la presentación de "Weddings: An Innovative Vision" a cargo del diseñador Michael Derouin AIFD, CFD, AAF, PFCI, CAFA. La alta costura también esta dentro del evento, en la presentación "BLUR" de Shonda Cunningham AIFD, CFD y Galina Mihaleva, diseñadora floral y diseñadora de alta costura respectivamente, quienes uniendo sus talentos, nos mostraron diseños de vestidos para boda combinados con el arte floral, una fusión técnica y artística que realmente fue sensitiva y sensacional.



AGROASIS
Mayoreo y menudeo

Distribuidor






Tel. 722 2509 763
mflowersm.0805@gmail.com

ENCUENTRA TAMBIÉN BASES VIDRIO Y BASES DE MADERA



Juárez No. 52 Villa Guerrero Edo de México, Sucursal central de abasto La Finca



El show final corrió a cargo del diseñador Gregor Lersch con el tema "Displacements...Creating Asymmetrical", en resumen, el trabajo del diseñador es capaz de mostrarnos los distintos efectos que puede tener un diseño en el ojo humano, creando apariencias, sensaciones y sentimientos propios del arte. El desplazamiento visual es un propósito creativo que influye directamente en la percepción del diseño. Un trabajo de alta calidad que nos llevó de la expectativa al asombro en cuestión de minutos.

Sin duda este año fue totalmente espectacular, una fiesta de colores y talento que no tiene comparación y que por esta razón es el centro del lanzamiento para novedades que favorecen el trabajo de todos los floristas a nivel mundial. Smithers Oasis por su

parte da a conocer en Estados Unidos una variedad de productos elaborados con la Espuma Floral Black. Cabe mencionar que en México ya están disponibles tanto ladrillos, cruces, cen-

tros de mesa y discos, productos que sin duda serán del gusto del diseñador por los beneficios que tienen.






BLACK

La NUEVA espuma floral
que te permite AHORRAR
hasta el 25%
en tiempo y materiales



 www.oasisfloral.mx

oasis[®]
PRODUCTOS FLORALES



FESTIVAL FLORES Y JARDINES



Una mirada a las flores que decoran la Ciudad de México.

Por: Karla Gómez

El Festival Flores y Jardines (FYJA) es una iniciativa ciudadana organizada por Plantando con Causa A.C. Que se inspira en una visita al Chelsea Flower Show en Londres, un evento de gran tradición en el Reino Unido que reúne a horticultores, floristas, arquitectos de paisaje y curiosos.

El Festival FYJA es el primero de su tipo en México y busca posicionar a la Ciudad de México dentro del grupo de ciudades en el mundo que realiza festivales de flores y jardines anualmente. La primera edición se llevó a cabo con mucho éxito en el Jardín Botánico del Bosque de Chapultepec del 27 al 30 de abril de 2017. Con las intervenciones de reconocidos paisajistas y arquitectos se rehabilitaron 18 espacios e ingresaron más de 38 mil personas. FYJA reúne a paisajistas, arquitectos, artistas, diseñadores, artesanos, jardineros y estudiantes, con el fin de crear en cada edición, un recorrido con diversas actividades y exhibiciones que brinda la oportunidad a todos (expertos, aficionados y curiosos) de tener contacto con la naturaleza y experimentar los beneficios de las plantas y flores.



Plantando con Causa A.C es una organización no gubernamental mexicana sin fines de lucro, que organiza el Festival FYJA. A través del festival, busca revivir el Jardín botánico del Bosque de Chapultepec, así como otros espacios verdes urbanos para promover la conexión con la naturaleza, además, busca fomentar la horticultura, el arte floral, el paisajismo y el cuidado del medio ambiente.

México es un paraíso biológico que cuenta con una enorme riqueza natural y una gran tradición botánica. La biodiversidad de nuestro país y el talento de artistas florales y paisajistas mexicanos merecen ser promovidos. Al revivir espacios verdes la comunidad se conecta con su hábitat natural. Está comprobado que las plantas incrementan la humedad en el aire, reducen el estrés y mejoran el estado de ánimo. El Festival FYJA realiza una serie de actividades dentro y fuera del Jardín Botánico del Bosque de Chapultepec, que promueven el arte floral, el paisajismo, la horticultura y la rehabilitación de espacios verdes. Ejemplos de estas actividades dentro del Jardín Botánico son: el Concurso de Estudiantes FYJA para realizar un jardín, la Exposición



Distribuidor
oasis[®]
PRODUCTOS FLORALES

DISTRIBUIDORA
CRUZ

TENEMOS TODO PARA TU FLORERÍA
HERRAMIENTAS, BASES, ESPUMA FLORAL, ETC.

SUCURSALES

CENTRAL DE ABASTOS
LOCAL # 247 2189, SECCION DE
FLORES. DEL IZATAPALAPA. CD
DE MEXICO

PUEBLA. UNION DE COM. DE
FLORES Y FOLLAJES EDO PUE.
L 57 Y 58. CENTRAL DE
ABASTOS DE PUEBLA

Tel. (55)5694-9119
livcruzgarcia@hotmail.com

de Jardines, la Exposición de Diseño Floral y diversos talleres; y fuera del Jardín Botánico: Polanco en Flores y la exposición de piñatas con flores en el camellón de Av. Paseo de la Reforma.

Con el Festival FYJA, la CDMX se convertirá en un referente en la generación, rehabilitación y preservación de espacios verdes urbanos. El Bosque de Chapultepec es el parque más antiguo de Latinoamérica y uno de los lugares más cargados de historia, un perfecto marco para este festival.

Si te interesa sumarte a esta iniciativa ciudadana, puedes inscribirte a las convocatorias de FYJA, apuntarte como voluntario o donar a Plantando con Causa para seguir reviviendo el Jardín Botánico del Bosque de Chapultepec.



Consulta la página
www.plantandoconcausa.org
o manda un correo a info@fyja.mx para
mayor información.



www.bodegadeflores.com.mx

Distribuidor:

OASIS[®]
PRODUCTOS FLORALES

Bodegas de flores y follajes

Quintana Roo

Cancún Tel. 998 3131314

Sonora

Hermosillo Tel. 662 2151514

Chihuahua

Chihuahua Tel. 614 4102380

Cd. Juárez Tel. 656 6399888

Delicias Tel. 639 4721443

Monterrey

Ruperto Tel. 81 83405581

Bravo Tel. 81 83744422

Coahuila

Torreón Tel. 871 7114136

Saltillo Tel. 844 4102132

Sinaloa

Mazatlán Tel. 669 9103684

Culiacán Tel. 667 7120411



SOMOS FLORISTAS UNIDOS

El encuentro para compartir

Por: Wendy Castillo

Durante el mes de mayo se llevó a cabo la séptima reunión de Somos Floristas Unidos, un grupo de diseñadores que tienen en común el gusto por compartir conocimientos con otros colegas. La iniciativa nace de Marco Antonio Barrales Ortiz, diseñador egresado del IMTF que crea el grupo en Facebook en enero de 2017, rápidamente sus miembros responden a la convocatoria para iniciar la primera reunión.

Fue recientemente, en las fechas de 21 al 23 de mayo en la ciudad de Querétaro, donde fue convocada la séptima reunión. En esta

ocasión contaron con la presencia de diseñadores internacionales como Monika Bebenek (Polonia), Emilia Nardi (Argentina), Mónica Duch (Argentina), Paco Medina Mateos (España) y María Smith (Argentina), todos ellos gustosos de asistir al encuentro y de trabajar con una maravillosa plantilla de diseñadores mexicanos como Gustavo Pinto, Marco Del Ángel y Miguel Ángel Campo verde, por mencionar a algunos.

El evento estuvo colmado de buena actitud y ganas de aprender, las conferencias comenzaron con diseñadores nacionales alternándose con los invitados

extranjeros. Dentro del programa se incluyó una copa de diseño en la que los participantes retaron sus propios límites para crear ramos y tocados verdaderamente originales que incluyeran referencias a la pintora mexicana Frida Kahlo.

Durante todo el evento hubo exposiciones realizadas por los diseñadores invitados y otros colaboradores y delegaciones que asistieron desde distintas partes del país, creando diseños que enmarcaban la rica cultura de México. También es importante mencionar la participación de personalidades como Roberto

Rivera CFD (México), Mauricio Chacón (Costa Rica) y David Arrieta AIFD (Costa Rica) quienes colaboraron en diversos proyectos y montajes.

La convivencia y el buen ambiente fueron una constante durante estos tres días, las presentaciones de los diseñadores fueron sin duda algunas de las actividades que mas gente reunían, para así aprender de tips, recomendaciones y experiencias que han tenido los expositores a lo largo de su carrera profesional.

Esta reunión contó con el patrocinio de distintas marcas, en las que se incluye a OASIS® Productos Florales, marca líder en artículos para el florista y que aprovechó para realizar el lanzamiento de tres de sus productos como la Hoja de diseñador OASIS®, una placa de espuma floral ideal para realizar muros florales o recortes al gusto de cada diseñador, también se habló acerca de la Espuma Floral OASIS® Black, una innovación que permite el ahorro de tiempo y materiales para los diseñadores y la nueva Guirnalda Cuadrada OASIS®, una versión de la que ya conocemos pero con rectángulos de espuma floral OASIS® Deluxe.

El resultado de la séptima reunión fue totalmente satisfactorio y los asistentes esperan la próxima edición para seguir expresando su talento y compartiendo sus conocimientos.



Conoce más sobre el grupo y sus siguientes reuniones en su página de Facebook.



Somos Floristas Unidos

follajes
Yolanda

f Follajes Yolanda

Flores y follajes / Accesorios para florería
(Bases de vidrio, Barro, Bases de madera rústica,
Canastas, Bases de plástico, Conos).

oasis
PRODUCTOS FLORALES
follajesyolanda@hotmail.com

Tels. 3613-8197 y 2465-7916

Federalismo #844 y #850, Centro, Guadalajara, Jal. C.P. 44281



GLOBOS Y FLORES

Un mundo de colores

Por: Laura Hernández

Diseñadora floral y decoradora con globos.

Los globos han decorado nuestras fiestas desde hace muchos años, siempre han estado presentes principalmente en cumpleaños, baby shower, bautizos, etc. Muchas personas no los llegan a imaginar en bodas, o incluso en eventos corporativos, suena quizás algo poco común, pero la versatilidad de este material se ha expandido como ellos mismos.

Los globos son más variados de lo que imaginas, los hay de todos colores y formas, también existen algunos sin color, y como olvidar los globos con texturas, pero más allá de que un globo sea excluido únicamente a fiestas infantiles, también las tendencias nos traen usos y combinaciones que te dejarán con un gran asombro.

Tuvimos la oportunidad de conocer a la Artista Certificada en Globos (CBA por sus siglas en inglés) Ángeles de Mendoza, imparte cursos en países de habla hispana y en Estados Unidos, donde comparte sus conocimientos y su gran experiencia en la industria de la decoración con globos.

Fue en un curso impartido en conjunto con el Instituto Mexicano Técnico Floral (IMTF) plantel Monterrey donde Ángeles nos contó sobre la tendencia a combinar globos y flores.

El IMTF, imparte cursos de actualización y talleres que pretenden mantener siempre a sus estudiantes en un alto nivel de conocimientos. El curso impartido en la ciudad de Monterrey tuvo como objetivo ampliar el panorama en cuestión de tendencias y decoración. De la mano de Rocío Silva, directora del plantel y rectora del IMTF, es que Ángeles nos demostró que los globos y las flores pueden ser increíbles amigos.

Así como en el diseño floral existen diversas técnicas, el diseño con globos posee sus propias características y reglas de trabajo, en ambos casos hay que ser cuidadosos con el material, es como nos cuenta Ángeles antes del inicio de su curso, su amor por lo que hace se lo atribuye al trabajo duro y la necesidad de salir adelante, el uso de técnicas como el twisting, donde la habilidad para crear figuras con globos es un talento real.

De la misma forma que Ángeles trabaja con globos, también lo hace con productos OASIS®. Ella nos cuenta que lo hace desde mucho antes de intentar diseños donde se incluyeran flores; productos como Uglu®, el adhesivo que puede con todo, o los tubitos que permiten que se integren flores dentro de un globo sin que el agua salga, son solo ejemplos de las aplicaciones que ella le da, a estos productos.

Ángeles nos platica sobre su trabajo al ser combinado con flores, en algún momento tuvo incertidumbre sobre el resultado, pero el balance es el secreto para un gran resultado, ambos trabajos poseen elementos y principios muy parecidos, y la armonía de color es elemental para que funcionen y logren un resultado espectacular.

El uso de productos como los tubitos OASIS®, adhesivos, alambres, cintas decorativas y muchos otros, son básicos tanto para el diseño floral como para la decoración con globos. Ángeles nos invita a siempre invertir en productos de calidad, herramientas que te ayuden a brindar un trabajo excelente que será visible de inmediato para tus clientes. En cuestión de diseño floral también nos recomienda el uso de estructuras o soportes adecuados que hagan fácil esta combinación, su transportación y reutilización son importantes a la hora de realizar montajes así que tenlo siempre en cuenta, y cuida también de tus flores en todo momento con los productos Floralife®.

Atrévete a innovar, y nunca pierdas el gusto por compartir.



Ángeles de Mendoza



 Globos y Sonrisas

MONTAJES EN EXTERIOR



Tips para cuidar la flor

Por: David Arrieta AIFD, CFD.

Calor ambiental ¡La pesadilla de todo florista! ¿Qué podemos hacer para contrarrestar los efectos de los climas calurosos cuando tenemos un evento al aire libre?

Lo primero es trabajar con flores que sabemos son resistentes a las altas temperaturas como los crisantemos, gladiolos, rosas de primera, claveles, todas las tropicales (ideales para este clima), alstroemerias y orquídeas. No son sólo algunos ejemplos, no se recomienda usar calas, tulipanes, lirios ni dragones.

Lo que más ayuda a que las flores se mantengan en excelente estado aún en climas calurosos es seguir los debidos pasos del proceso de hidratación desde el momento en que recibimos la flor en nuestro negocio o taller. OASIS® Productos Florales, es una marca que todos conocemos y siempre se preocupa porque el florista disponga de lo mejor. Floralife®, es una división de Smithers Oasis que crea sistemas avanzados de hidratación y alimento floral de primera calidad que han sido probados y son el resultado de años de investigación y créanme que de verdad funcionan.

Soy de Costa Rica, y es gracias a estos productos que podemos enfrentar las altas temperaturas de nuestro perpetuo clima tropical, de esta manera, la flor sufre menos y las decoraciones (o los arreglos de ocasión) duran mucho tiempo en excelente estado.

Ahora te voy a contar a detalle el proceso para cuidar nuestras flores. El primer paso al recibirlas por parte del proveedor es cortarlas de los tallos de dos a tres centímetros en la base, esto sólo si no usas los alimentos florales con tecnología Express de Floralife® que te ahorran este paso ¡Son una sensacional ayuda! Si tú como muchos estás obligado a cortarlas, el siguiente paso será introducirlas por un segundo en la solución de hidratación instantánea Quick Dip® de Floralife®, la cual ya viene lista para usar, sirve para todo tipo de flor y mejora el flujo del agua y el alimento a través de los tallos destapando los conductos por donde la flor toma agua. Una vez tratadas las flores con esta solución, se depositan en los recipientes respectivos (baldes o floreros) donde las mantendremos con el alimento floral Universal Express 300 de Floralife® hasta el momento de utilizarlas en los arreglos que vayas a elaborar. Recuerda que, tanto el agua como los recipientes, deben estar muy limpios para evitar la contaminación por bacterias.



Cuando comienzas a elaborar los diseños florales para tu evento (o arreglo de ocasión), yo prefiero cortar los tallos con navaja y no con tijera ¡Cada quien tiene su estilo! Las flores deben tener la espuma floral siempre húmeda, con buena carga de agua, por lo que es imperativo estar monitoreando tanto las flores como las bases y la espuma floral para rehidratar cada vez que notemos que la espuma ha perdido tono (Recuerda que el verde o el negro, en el caso de la nueva espuma Black de OASIS® intensifican su color al ser hidratadas). Las espumas de la marca OASIS® son todo un éxito en la retención del agua, pero esto no las hace inmunes a la deshidratación por la exposición ambiental. Recordemos que la espuma retiene el agua, no la genera.

Otro tip para trabajar las flores en climas calurosos es realizar las composiciones florales con las espumas adecuadas según el tipo de flor. Si usas espuma OASIS® Deluxe®, por ejemplo, para flores de tallo muy delicado pueden doblarse al entrar y es probable que sea un poco difícil introducirlas por lo que se pueden deshidratar (La espuma floral OASIS® Deluxe® es para flores de tallo grueso, así que consulta con tu distribuidor cual espuma te recomienda).

Pero, el proceso no termina aquí, una vez terminados los diseños florales debemos seguir con los cuidados correspondientes, especialmente si el clima está caluroso. El último paso es proteger las flores con la solución Crowning Glory®



Aquí puedes encontrar:
Papel coreano, Mallas decorativas,
Canastas de mimbre, Canastas de
carrizo, Bases de cerámica, Bases de
madera, Bases de barro, Bases de
plástico entre otros productos.

DISTRIBUIDOR:
oasis®
PRODUCTOS FLORALES

Tel. 222-288-9374

www.vickyflor.com

david_campos.a@hotmail.com

Central de abastos Puebla, Calle azucena, Local B08

Sección de flores y follajes, CP. 72019

de la marca Floralife®. Este es un spray que hidrata, refresca y protege las flores con una fina película que actúa como un escudo que mantiene y reduce la pérdida de humedad. En este punto, les recomiendo dar doble aplicación a los diseños cuando el clima es caliente o las flores no tienen espuma o agua, como en el caso de boutonnieres y tocados para el pelo. Aplica una primera aspersión del producto, espera a que se-

que y luego aplica una segunda vez a todos los diseños. Este es un tip genial que te garantizamos que va a sellar y a proteger muy bien las flores y se va a evitar la muerte prematura de tus flores.

Si vas a usar flores delicadas como hortensias, tulipanes, lirios y otras que no se llevan muy bien con el calor, te recomiendo, además de seguir todos los pa-



Los anteriores, mantener los arreglos en ambientes frescos y colocarlos en los centros de mesa o altar (según sea el caso), de una a dos horas antes del inicio del evento.

Un consejo final, si tienes que realizar tus arreglos en tu taller o negocio y luego trasladarlos al lugar del evento, después de la segunda aplicación del spray **Crowning Glory®**, envuélvelos individualmente en bolsas plásticas grandes para no maltratar la flor. Esto creará un microclima de invernadero para el arreglo que ayudará a que mantenga su humedad, especialmente si el clima es caluroso y seco. Además, se evitará el maltrato de las flores por el roce entre ellas durante el traslado en la camioneta.

¡Cuida de tus flores! son tu mejor inversión, así que no dudes en invertir para que los resultados hablen por ti.



Conoce la línea de productos para el cuidado de la flor de la marca **Floralife®** en www.floralife.com/sp

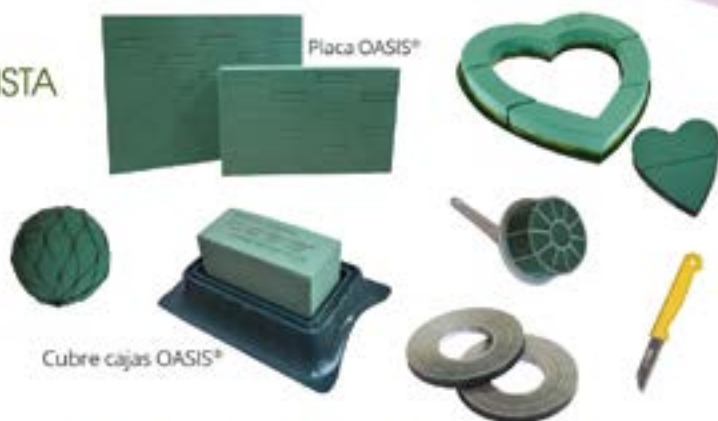
DIADOLU

EMPAQUES Y ACCESORIOS

Distribuidor
oasis®
PRODUCTOS FLORALES

VENTA DE ACCESORIOS PARA FLORISTA

- Bases para toda ocasión
- Globos
- Cintas
- Celofán
- Productos florales OASIS®
- Unicel



☎ 722-253-1551 y 722-805-0210

Central de abastos Villa Guerrero, Edo. de México Local 12 - Junto a los andenes de carga cerca de los arcos.

📧 yola167@msn.com



Francisco Salinas

Una vida dedicada a la industria floral

Existen muchos personajes dentro del mundo del diseño floral. Todos conocemos diseñadores famosos, excelsos artistas que han dedicado su vida y talento a las flores, pero dentro de este mundo también hay personajes que han sido parte de nuestro trabajo sin saberlo.

En esta ocasión tuvimos la oportunidad de conocer al Ingeniero Francisco Salinas, quien había sido por más de 27 años parte de la empresa Smithers Oasis de México, y de la que fue director general durante casi 12 años.

Francisco comienza su camino en la industria cuando ingresa como Gerente de producción, añadiendo mejoras a productos que ya conocíamos, incluida la Espuma Floral OASIS®. Su comienzo significó una gran cantidad de retos entre los que destaca la creación de productos que hagan fácil el trabajo del florista, suponiendo pruebas que van más allá de sólo crear espuma, también tuvo la difícil tarea de convencer a los usuarios para atreverse a usar nuevos productos.

La visión que tiene sobre la transformación de la industria es completamente positiva, él prevé que en los próximos años el trabajo de los floristas sea más sustentable, al grado de tener espuma totalmente ecológica que pueda ser compostable y reciclable. Actualmente contamos con la presentación de la espuma BIO-Deluxe, que puede desintegrarse en materia orgánica en un plazo de 567 días.

Su carrera estuvo marcada por innovaciones, desde las que van productos especializados en ortopedia hasta piezas moldeadas para filmación de películas, cultivo hidropónico y productos para el control de temperatura. Su habilidad para guiar a la gente le ha impuesto fijarse en sus valores, que lo han ayudado a lograr el crecimiento de la marca dentro y fuera del país. Francisco es un hombre apegado a la gente y confía en que el secreto del éxito para él y cualquier persona, se encuentra en la honestidad, el trabajo, la búsqueda de mejoras y siempre hablar con la verdad, todo esto refleja su filosofía de vida y está seguro de que debemos aprovechar las oportunidades que la vida nos da.

Entre las experiencias positivas que ha vivido al fren-

te de Smithers Oasis de México, Francisco nos cuenta que lo mejor ha sido tener la oportunidad de trabajar para buscar mejorar los productos de la marca OASIS®, y estar lado a lado con gente de la industria que ha estado en ella durante toda su vida, colaborar en otros países para el desarrollo de tecnología aplicada en los productos florales y conocer otras culturas que le dejan claro que México tiene un alto nivel de diseño floral y su propia personalidad que sirve como referencia para otros diseñadores de talla internacional.

Las decisiones difíciles también han estado vigentes, y la que más le ha costado es dejar la dirección de la empresa para dedicarse a otros proyectos, tanto personales como profesionales que requieren de toda su atención. Actualmente, Francisco Salinas se encuentra trabajando para el desarrollo de proyectos especiales de Smithers Oasis Norte América, dedicando su experiencia para la mejora de procesos de producción y administrativos a nivel global, dado su amplio currículo brindando apoyo para otras unidades de la empresa en países como Brasil, Colombia, España, China, Malasia e India.



El camino por recorrer aún es largo, y como siempre, sólo cosas buenas pueden venir.

Búscanos en facebook:
Bodega De Flores El Gato®
www.floreselgato.com

Venta de flor y productos **oasis®**
PRODUCTOS FLORALES



Tel. 83445333
COMERCIALIZADORA DE FLORES
EL GATO S.C. DE R.L. DE C.V.



AVE. VENUSTIANO CARRANZA SUR 502 CENTRO MONTERREY, NL, MEX CP 64000



SUCULENTAS

Del desierto al diseño

Por: Marcela López-Vallejo, AIFD, CFD

De un tiempo para acá, las Suculentas han cobrado más presencia en el diseño floral, ya sea en bodas, eventos corporativos o en los arreglos del día a día, son las favoritas de muchos de nuestros clientes. Hoy te cuento cuales son las ventajas de usarlas en tus diseños y algunos tips para hacerlo más exitosamente.

Color

Su tonalidad verde-grisácea es perfecta, esto nos permite incorporarlas a prácticamente cualquier paleta de color que hayamos elegido para un diseño. También son muy versátiles a la hora de combinarlas con flores de altura o flores tropicales, en ambos casos se complementan muy bien.

Punto focal

Su tamaño, textura y vistosidad son el elemento focal perfecto. Su impacto visual hace que las miradas se centren en donde decidamos ubicarlas. Es importante considerar que un diseño floral no necesita muchas suculentas para ser atractivo. Necesita unas pocas, eso si, colocadas en un lugar estratégico.

Resistencia

Por su gran duración y resistencia al clima caliente, las suculentas son una excelente opción para tus clien-

tes y para nosotros como diseñadores florales. Son un gran aliado también para los eventos al aire libre. A todos nuestros clientes les gusta saber que podrán disfrutar de ellas por muchos días e incluso algunos pueden llegar a plantarlas en sus propios jardines.

ALGUNOS TIPS:

Alambrado

Recuerda que las suculentas tienen un tallo muy corto, por esto debes alambrarlas perfectamente para poder usarlas en un arreglo con espuma floral OASIS® o bien, en un ramo de novia atado. El alambre verde para florista es el producto recomendado para esto y por lo general un calibre 20 puede servirte para la mayoría de los grosores de tallo. Recuerda poner atención a tus mecánicas, utilizar la técnica de alambrado indicada según el grosor del tallo y cubrir muy bien con Floratape®.

¡Juguemos con el color!

Las Suculentas se ven espectaculares cuando las pintamos con los sprays de Design Master®. Ya sea para mejorar su tono verde o para radicalmente transformarlas en tonos metálicos, un rojo profundo o morado intenso, son perfectas para este fin porque son muy resistentes y podemos lograr efectos con capas de color muy interesantes.



Balance

Regresemos a la teoría básica del diseño floral, específicamente a los principios del diseño floral y no olvidemos el balance; todo diseño floral debe tener un sentido de balance o algún tipo de estabilidad física y visual. A la hora de usar suculentas debemos tener esto muy presente. Pensemos en un ramo de novia, si no está bien balanceado, puede ser difícil de cargar o bien puede volcarse hacia un lado. En el caso de un arreglo, por ejemplo, para una oficina, si las suculentas están mal distribuidas, puede caerse o volcarse hacia delante. Esto es el balance físico, el que se refiere a la colocación de los materiales florales.

Por último, debemos verificar el balance visual, esa sensación de equilibrio óptico que debe estar presente cada vez que usamos suculentas.

Espero que pronto las integres a tus diseños. Pierde el miedo de usarlas y explora todo su potencial.



oasis[®]
PRODUCTOS FLORALES

Bases
Productos Floralife[®]
Venta de productos OASIS[®]
Sprays de color



merida@floronet.com.mx

TELS.
01 999 9204 383 / 01 99 88 91 9920



floronet

**MAYORISTA
DE FLORES**

VILLAHERMOSA MERIDA CANCUN PLAYA DEL CARMEN

Rancho el.
güismarin



¡Tenemos toda la gama de productos OASIS®, bases de cristal, todas las herramientas para diseñadores florales y una amplia gama de flores y follajes con los mejores precios y la mejor calidad!

Distribuidor autorizado

oasis®
PRODUCTOS FLORALES



722-396-5105 y 722-421-1183



AmorEsFlores

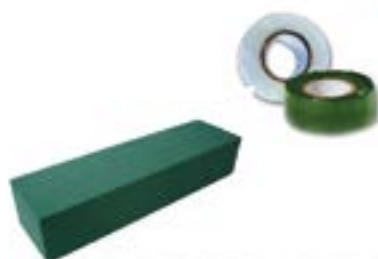
Central de abastos La finca, Villa Guerrero, Estado de México.

www.amoresflores.mx yarizg@yahoo.com.mx

TEL. 2211956099

FLORETERÍA RUTH

Insumos para Florerías



oasis®
PRODUCTOS FLORALES

Mercado de Flores Camino a Tlaltepango S/N Puebla, Puebla.

crox24@hotmail.com ruth8377@gmail.com

¿Cómo se usa?

Ventosa OASIS®

Por: Tania Hernández
Distribuidora de productos OASIS® en Ciudad de México.

Muchos clientes que tengo me han preguntado sobre algún mecánico que funcione para colocar en los autos que van a decorar, es simplemente extraordinario que la gran mayoría de ellos no conozcan la Ventosa OASIS®, se trata de un producto creado específicamente para crear diseños florales que serán colocados en superficies lisas que no queremos dañar o que es imposible usar pegamentos, alambres o grapas.

La ventosa OASIS®, funciona por medio de la succión que se crea al jalar las manijas laterales que lleva, esto nos da la posibilidad de usarla en automóviles, espejos, muebles lisos, o cualquier otra superficie lisa, este último punto es sumamente importante, ya que la succión que la mantiene estable es frágil si no seguimos correctamente las indicaciones. Por esta razón a mis clientes siempre les explico los pasos a seguir.

1. Elabora tu diseño hidratando la espuma previamente con un alimento floral como el nuevo Universal Express 300 de Floralife®. Ya que tengas el diseño listo puedes proceder a la colocación.

2. Asegúrate de que vas a colocarlo en una superficie que es totalmente lisa, algo así como el vidrio de una ventana, el cofre de un coche, un espejo gigante, ataúdes, o muebles.

3. La superficie debe estar libre de polvo, grasa, cuarteaduras, abolladuras, porosidades, texturas y debe ser completamente plana, pues las curvaturas pueden crear inestabilidad en la succión.



4. Normalmente la Ventosa OASIS® se adhiere sin ayuda de otro producto, pero en mi experiencia creo que el resultado es mucho mejor si mojas un poco la ventosa para que la succión sea más fuerte.

5. Colócala en el lugar donde vas a decorar y presiona un poco, jala las dos manijas laterales hacia afuera y asegúrate que la succión se hizo correctamente.

6. Limpia la zona de alrededor quitando el exceso de agua para que no resbale, si es necesario decorar la base con follajes puedes hacerlo.

¡Tips que seguro no sabias!

La ventosa OASIS® posee un par de mecanismos a los lados contrarios de las manijas que sirven para juntar dos o mas ventosas, se enganchan de manera segura y tu diseño puede ser tan largo como tú quieras, esta ventaja sólo la tiene la ventosa cuadrada.

Si existe la posibilidad, utiliza alambre empapelado OASIS® para asegurar la ventosa, nunca esta de más un poco de seguridad adicional. Puedes dejar el follaje de la base pendiente hasta que logres colocar la ventosa, así puedes



VENTOSA CUADRADA OASIS®

colocarla de manera firme sin el temor a dañar tu diseño. Usa hojas grandes para darle volumen a la base y ocultar el mecánico.

Utiliza ambas versiones de ventosa, cada una puede funcionar para lo que tú quieres. No temas usar flores tropicales de buen tamaño, la jaula de plástico que envuelve la ventosa le da ese soporte adicional que necesita.

Y el tip más importante, siempre protege tus diseños con algún spray para acabado final como Crowning Glory de Floralife®.



BODEGA DE FLORES Y ACCESORIOS

Araiza

☎ 0133 3126-77-14 & 3342-4773

VENTA DE BASES, INSUMO FLORAL, PINTURA Y CONOS DE CELOFÁN.



bodegaaraiza803@hotmail.com
otamu81@gmail.com

OASIS
PRODUCTOS FLORALES

FloraLife
Experts in Flower Care

JOSE MA. VIGIL No. 803 MEZQUITAN CONTRY/FEDERALISMO GUADALAJARA, JAL, MEX. CP. 44260.



Directorio

Nombre	Teléfonos	Dirección	Web
Smithers Oasis* de México	81 8336 1245, 01800 839 9500	Av. Movimiento obrero 227, Col. La Fama, Santa Catarina, Nuevo León.	www.oasisfloral.mx
Flores Follajes y Plantas del Norte	844 432 2132	Presidente Cardenas 595, Posiermo, Zona Centro, Saltillo, Coahuila.	www.bodegadesflores.net
La Bodeguita	55 5740 2508	Guillermo Prieto #52 Col. Jamaica, Ciudad de México.	www.la-bodeguita.com.mx
Comercial Kioto	477 718 2756	Ave. Francia #202 Col Moderna, León, Gto.	www.kiotobajo.com.mx
B. Floral S.A de C.V.	664 685 5410, 646 172 5407, 686 553 2069	Tijuana, Ensenada y Mexicali.	
Comercializadora de Flores El Gato	81 8342 3548	Av. Venustiano Carranza Sur No 562, Monterrey NL, México.	www.floreselgato.com
Valerio Campos	222 114 6126	Central de abastos de Puebla, bodega No. 8, Col Centro, Puebla, Puebla.	
D'Liz Accesorios para florería	55 1252 3055	Mercado de flores y hortalizas local 254 andén 4, central de abastos, Ciudad de México.	
Eduardo Ortega Hdz.	33 3120 8005, 1203 0109	Mercado Corona Local 120, centro, Guadalajara, Jalisco.	www.accyflor.mx
ACCY Mart	714 146 0960, 146 2077, 146 2523	Carr. Toluca-Tetapan de la Sal, Km 52.3 s/n, Villa Guerrero, Estado de México.	
Artículos para Florería YEGA	714 140 6761	Mercado de la flor, locales 3 y 4, Tenancingo, Estado de México.	
Florecer	686 555 7378	Av. Álvaro Obregón 579-9 Zona Centro, Mexicali, B.C.	
Bases León	477 713 0932	Suc. Juárez 436 y Suc Rosas Moreno 101, Centro, León, Gto.	
Hermanos Beltrán García	55 5740 1313	Mercado Jamaica Local 227, Ciudad de México.	
Proflor del Norte	81 8340 0048	Martín de Zavala 236 Sur, esq. Washington, Centro, Mty, N.L.	www.chiltepec.com
Flores de Chiltepec	81 9627 7445, 723 147 4091	Antiguo Camino Chiltepec-Coatepec Harinas S/N Chiltepec, Edo. de México.	www.flores-e.com
Flores-e	322 224 2929 ext. 183	Mérida 153 esq. Rafael Osuna, Col. Versailles, Puerto Vallarta, Jalisco.	alejandromerjubarros@hotmail.com
Distribuidora de Insumos Florales (Distribuidora Megal)	55 5600 9400	Locales 145 al 147 y 154 Andén 4 Central de Abastos, Ciudad de México.	
Bodega de Flores y Accesorios Araiza	33 3126 7734, 3342 4773	José María Vigil No. 803, Mezquitán, Guadalajara, Jalisco.	
Florería Lucento	664 685 8017	Calle Sa. No. 8584-A Centro, Tijuana, B.C.	
IMTF plantel Monterrey	81 1133 5873	Nicolás Bravo No. 101 esq. Aramberrí, Col María Luisa, Monterrey, N.L.	imtfmty@hotmail.com
IMTF plantel Ciudad de México	55 5740 1761	Guillermo Prieto No. 68 local 16, Plaza Jamaica, Ciudad de México.	servicioscolaresdf@imtf.com.mx
IMTF plantel León	477 718 2756	Ave. Francia, No. 202 Col Moderna, León, Gto.	imtf_leonbajo@yahoo.com.mx
IMTF plantel Guadalajara	33 3070 0973	Av. Obsidiana No. 2955 Col. Residencial Victoria, Zapopan, Jal.	servicioscolaresgdf@imtf.com.mx
IMTF Estado de México	717 132 3567	Carr. Toluca-Tenango del Valle Km 14.5 San Antonio la Hija, Estado de México.	loracopio@imtf.com.mx
IMTF plantel Querétaro	442 212 0449	Sebastián de Aparicio No. 35-2 Col. Gimnasio, Querétaro, Qro.	imtfqueretaro@yahoo.com.mx
OASIS Floral de Colombia LTDA.	571 8215 652	Colombia	www.oasisfloral.com
Floralbras	(5519) 3802 1195	Brasil	www.floraloasis.com.br
Arte y Diseño de Guatemala	502 5216 3133, 2367 3548	Guatemala	www.oringt.net
Flora Center	562 756 2000	Chile	www.floracenter.cl
SOS Special Overseas Services S.A.	507 226 9490	Panamá	www.sosdecor.com
DY Suplidores Diversos CIA	809 736 8999	República Dominicana	www.suplidoresdiversos.com
Saha Comercial, SRL.	809 947 2747	República Dominicana	sahacomercial@gmail.com
Callight	503 2260 7923	El Salvador	www.callovelas.com
PROflor Productos Florales de Centroamérica S.A.	506 2257 8036	Costa Rica	www.proflor.cr
Casa Alberto	5411 4553 7352	Argentina	www.casaalberto.com.ar
Hastings Flower Mart Inc.	346 434 0720	Barbados	watsongroup@sunbeach.net
Waldo Abasto V.	591 4422 5689	Bolivia	oasis@supernet.com.bo
Acceflor Importaciones	593 7281 2249	Ecuador	acceflorimportacionesecuena@yahoo.com
Grupo BIAR S.A.	593 4235 3513	Ecuador	www.imarecuador.com
Myrian Jacome Diaz	593 2243 6416	Ecuador	myrian_jacome28@hotmail.com
Logotech Graphisme	509 2512 4020	Haití	carolus63@aol.com
Inversiones Rivero	505 2255 2061	Nicaragua	
José Llano Medina	595 21600 404	Paraguay	
Vernay Flores de Venicio Samariego	595 2149 6553, 496 678	Paraguay	www.vernayflores.com
Evy Flor	511 271 5437	Perú	
Grupo Floral SAC	511 4815 208, 3630 397	Perú	evyflor@terra.com.pe
Roca y Cia.	598 2095 8018	Uruguay	rocaycia@adinet.com.uy

ACCESORIOS FLORALES

ESCUELAS DE DISEÑO FLORAL

AMÉRICA LATINA



Inicio de clases:
Septiembre, Enero y Abril



Con planteles en:

Monterrey
Tel.: (81) 1133-5873

Guadalajara
Tel.: (33) 3070-0973

Cd. de México
Tel.: (55) 5740-1761

León
Tel.: (477) 718-2756

Querétaro
Tel.: (442) 212-0449

Floracopio
Tel.: (717) 132-3567

www.imtf.com.mx

¡Pide informes ahora mismo!



IMTF · 01 800 900 IMTF (4683)

Alimenta tus flores

Las flores son seres vivos que necesitan alimentarse, pero sus necesidades van más allá... Una flor utiliza todos sus recursos para seguir viva, por esta razón, sella los conductos abiertos donde se hizo el corte para mantener los fluidos y la energía necesarias para sobrevivir y permitir la polinización.

El alimento para flores Universal Express 300 de Floralife®, tiene la cantidad adecuada de nutrientes para la gran mayoría de las flores, así que no necesitarás un alimento especial, además, posee una composición que destapa los conductos bloqueados para que pueda tomar agua sin necesidad de realizar un segundo corte ¡Esta es la tecnología Express! Flores más largas, bien alimentadas y sin necesidad de cortar nuevamente.

Conoce más en www.floralife.com/sp



Alimento para flores
Express Universal 300

¡Nueva
Presentación!



 **Floralife**[®]
Experts in Flower Care

Disponible con tu distribuidor

oasis[®]
PRODUCTOS FLORALES